

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «27»августа 2021 г.

Согласовано
Директор МБУ «ЦПМСС №85»
Е.А. Егорова
«27» августа 2021 г.



«Утверждаю»
Директор МАУДО
«Детская школа искусств №6
«ДА-ДА»
Е.П. Тасперт
Приказ № 74 от «27» августа 2021 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«БУМАГОПЛАСТИКА»**

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 5-12 лет
Срок реализации: 1 год (27 часов)

Авторы-составители:

Бельцова Татьяна Владимировна
преподаватель высшей квалификационной категории,
Набиуллина Валерия Эдуардовна
педагог-организатор, преподаватель

г. Набережные Челны, 2021

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МАУДО «Детская школа искусств №6 «ДА-ДА» на базе МБУ «ЦПМСС №85» в рамках договора о сетевом взаимодействии и сотрудничестве от 01.09.2021г.
2.	Полное название программы	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Бумагопластика»
3.	Направленность программы	художественная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	Ф.И.О., должность	Бельцова Татьяна Владимировна преподаватель высшей квалификационной категории, Набиуллина Валерия Эдуардовна педагог-организатор первой квалификационной категории, преподаватель
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год (27 часов)
5.2.	Возраст обучающихся	3-12 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	Дополнительная адаптированная общеразвивающая модульная - занятия проводятся в очной форме, в том числе с возможностью использования дистанционных образовательных технологий; - программа реализуется в сетевой форме в рамках соглашения о сетевом взаимодействии с МБУ «ЦПМСС №85»
5.4.	Цель программы	развитие образного мышления обучающихся на фоне художественного освоения окружающего мира
6.	Формы и методы образовательной деятельности	формы: очные групповые занятия, индивидуальная работа, работа в парах и малых группах, в том числе и с использованием дистанционных образовательных технологий (информационные видеоматериалы, онлайн консультации при использовании различных платформ и мессенджеров, тематические приложения для смартфонов и т.п.) методы: проектная деятельность, а также словесный, наглядный и практический методы методы обучения: репродуктивный, продуктивный, эвристический

7.	Формы мониторинга результативности	Текущий контроль успеваемости в учебной группе
8.	Результативность реализации программы	Результатом освоения программы является приобретение учащимися следующих <i>знаний, умений и навыков</i>: – умение создавать простейшие плоскостные, формы средствами бумажной пластики с элементами графики; – знание возможных вариантов сочетания различных элементов и форм в творческих работах. <i>Метапредметные результаты:</i> – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; – умение работать с информацией (анализ, синтез, интерпретация, оценка, аргументирование); – умение оценивать правильность выполнения учебной задачи. <i>Личностные результаты:</i> – мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; – умение последовательно выполнять творческую работу; – формирование наблюдательности, образного мышления; – мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.
9.	Дата разработки, утверждения и последней корректировки программы	Дата разработки: 27.08.2021 Дата утверждения: 27.08.2021 Дата последней корректировки: 07.02.2022
10.	Рецензенты	Сентякова М.Л., зам. дир. по НМР МАУДО «Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Бумагопластика» разработана с учетом федеральных государственных требований, основных нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 №1642 (ред. от 16.07.2020).
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4.09.2014 №1726-р
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10
- Приказ Минпроса России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28,
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р,
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»,
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»,
- Письмо Министерства Просвещения РФ от 31.01.2022 №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»,
- Методические рекомендации по организации дополнительного образования детей с ОВЗ и инвалидностью / Е.В. Кулакова, Е.И. Адамян, Е.Б. Колосова; отв. за вып. М.А. Симонова – Москва: РУДН, 2019. – 40 с.;
- Устав учреждения.

○ **Направленность программы** – художественная. Программа «Бумагопластика» предусматривает знакомство обучающихся с художественными техниками и материалами бумажной пластики. На примере геометрических, архитектурных, природных форм обучающиеся знакомятся с технологией решения художественных задач.

В данной программе учитываются индивидуальные особенности обучающихся при восприятии и создании фантазийных образов в творческих работах.

Основной задачей обучения является развитие творческих способностей, обучающихся в процессе познания и отражения окружающей действительности художественными средствами изобразительного искусства.

Содержание программы отвечает целям и задачам, указанным в федеральных государственных требованиях.

○ **Целью** программы «Бумагопластика» является создание образовательной среды развития творческой личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, раскрытие его творческого потенциала, формирование жизненных и социальных компетенций через общение с миром изобразительного искусства, социализация, адаптация через художественно-творческую деятельность в группе сверстников, а также развитие образного мышления на фоне художественного освоения окружающего мира.

○ **Задачи учебного предмета:**

Обучающие:

- научить использовать изобразительно-выразительные возможности бумажной пластики;
- формировать знания о техниках работы с бумагой;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность её выполнения.

Развивающие:

- способствовать исправлению недостатков моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся, путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- способствовать развитию образного мышления;
- способствовать развитию творческих способностей, обучающихся;
- содействовать самореализации обучающихся через творческие работы.

Воспитательные:

- содействовать общему эстетическому воспитанию обучающихся;
- способствовать воспитанию гармоничной творчески активной и деятельной личности.

○ **Адресат программы**

Данная программа разработана для обучающихся 3-12 лет, с ограниченными возможностями здоровья, для которых важно научиться основным приемам работы с художественными материалами, а также изучить основы создания фантазийного образа в творческих работах.

Программа подходит для детей с такими заболеваниями как ДЦП (легкая форма), нарушение слуха. Кроме щадящего режима занятий (более частая смена видов деятельности – паузы, физкультминутки), индивидуального подхода и реализации аспектов личностно-ориентированного обучения, а также более пристального наблюдения за состоянием здоровья и самочувствии я, для детей с ОВЗ особых условий для освоения программ художественной направленности не требуется. Разнообразные виды художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, создание различных конструкций и др.) содействуют сенсорному воспитанию и развитию наглядно-образного мышления, предполагают упражнения для глаз, развитие мелкой моторики рук и эмоциональной разгрузки в процессе творческой самореализации.

○ **Объем и срок реализации программы**

При реализации программы «Бумагопластика» с нормативным сроком обучения 1 год общая трудоемкость учебного предмета составляет 27 часов.

Вид учебной работы, аттестации, учебной нагрузки	Затраты учебного времени, график промежуточной аттестации	Всего часов
	Группа детей с ОВЗ	
Теоретические занятия (в часах)	9	9
Практические занятия	18	18
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	27	27

○ **Формы организации образовательного процесса**

Занятия по программе «Бумагопластика» проводятся в форме групповых занятий (численностью от 5 до 10 человек). Групповая форма занятий позволяет построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

По характеру организации познавательной деятельности обучающихся методами обучения являются частично репродуктивный, продуктивный, эвристический. На занятиях применяются фронтальные, групповые, индивидуальные формы работы.

При проведении занятий применяется блочно-тематический (модульный) принцип. На занятиях используется блок целиком или его часть, или сочетание однотипных тем различных разделов.

Основные виды деятельности:

- мыслительно-изобразительная – рисование по воображению, по представлению;
- освоение специфики техник и приемов бумажной пластики.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесные (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядные (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практические.

Предложенные методы работы в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач, основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях изобразительного творчества.

○ **Режим занятий**

Программа реализуется на территории МБУ «ЦПМСС №85». Режим занятий – 1 раз в месяц по 3 академических часа. занятия аудиторные. В середине занятия предусмотрена перемена 10 минут.

○ **Дистанционные образовательные технологии**

При проектировании и реализации программы, подготовке к занятиям и мероприятиям с учащимися, преподавателем используются дистанционные образовательные технологии:

Интернет сайты:

- <https://www.youtube.com/>
- <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

Форма контроля при проведении дистанционных занятий:

фото работ (для текущего контроля), итоговый контроль осуществляется в дистанционной или очной форме.

Инструменты, используемые при дистанционной форме обучения:

- соц. сети (ВКонтакте)
- мессенджеры (WhatsApp)
- эл. почта